



**Istituto Tecnico Statale**  
**CARLO CATTANEO - San Miniato (PI)**

# Programma svolto

*Anno Scolastico 2023-24*

<b>Classe e sezione</b>	<b>4T</b>
<b>Materia</b>	<b>Italiano</b>
<b>Docente</b>	Prof.ssa Pierozzi Fiamma
<b>Libro/i di testo adottato/i</b>	Le Occasioni della letteratura 2- Pearson
<b>Ore di lezione effettuate</b>	103

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

## Contenuti

- **L'epoca della Controriforma, il classicismo di Bembo.**

T. Tasso: la biografia in breve.

*La Gerusalemme liberata*: il Bifrontismo, il sistema dei personaggi.

Galileo, la Nuova scienza.

- **L'Illuminismo**
- **Il Neoclassicismo**
- **Il Preromanticismo**
- **Il Romanticismo**

- **La poesia Cimiteriale**-T. Gray, Foscolo, Bequer- modulo interdisciplinare con la Prof.ssa Cianci P.

-*Elegia scritta in un cimitero di campagna*, T. Gray

- U. Foscolo: la biografia, *Alla sera*, *In morte del fratello Giovanni*, *Dei sepolcri*.

- **La Natura: un percorso tra A. Manzoni e G. Leopardi**

- lettura e commento *l'addio ai Monti*, *La vigna di Renzo*, *la madre di Cecilia*

I Promessi Sposi: la questione della lingua.

Leopardi: la poetica, *L'infinito*.

- Lo Zibaldone, *il giardino sofferente*

Letterature a confronto: il tema della morte nelle opere di Ugo Foscolo e Gustavo Adolfo Bécquer. Introduzione all'autore.

### **Modulo interdisciplinare con la Prof.ssa Cianci P.**

• Traiettorie biografica e letteraria di Gustavo Adolfo Bécquer. Le opere: le Rimas (lettura e analisi di alcune poesie).

• Confronto tra l'opera di Foscolo e l'opera di Bécquer (lavoro a gruppi):

1. Biografia dei due poeti;

2. Il tema della morte e la riflessione sull'esistenza umana;

3. Itinerari letterari: alla scoperta dei luoghi legati alla vita dei due poeti e che hanno influenzato e ispirato le loro opere;

4. L'intervista improbabile all'autore:

4.1. Foscolo,

4.2. Bécquer.

5. I luoghi foscoliani e becqueriani e il loro rapporto con gli itinerari del

Consiglio d'Europa.

---

L'insegnante  
*Prof. Nome e Cognome*

.....

Gli alunni

*Nome Cognome*

.....

*Nome Cognome*

.....