



**Istituto Tecnico Statale  
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio : **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



## **RELAZIONE PER MATERIA**

**CLASSE** 4BC

**Prof.ssa** Eva Gonnelli

**Materia** Lingua e Letteratura Italiana

### **Valutazione dei risultati conseguiti in termini di conoscenze e competenze, rispetto a quanto programmato.**

La classe si è rivelata una buona classe, piuttosto studiosa e ben attenta agli argomenti proposti. Tuttavia si denota poca partecipazione attiva, che deve quasi sempre essere sollecitata dall'insegnante. Gran parte della classe ha acquisito buone conoscenze e ha raggiunto gli obiettivi prefissati, ma alcuni ragazzi continuano ad essere deboli e per questo è stato necessario nel corso dell'anno un ripasso continuo degli argomenti trattati.

Nel complesso gli argomenti trattati durante l'anno sono stati svolti con linearità.

Responsabile procedimento:  
Alberta Marottoli  
Segreteria Generale/Protocollo  
e-mail: [pitd070007@istruzione.it](mailto:pitd070007@istruzione.it)  
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 - 56028 San Miniato (PI)  
Tel. 0571 418385  
e-mail: PEO [pitd070007@istruzione.it](mailto:pitd070007@istruzione.it)  
e-mail: PEC: [pitd070007@pec.istruzione.it](mailto:pitd070007@pec.istruzione.it)  
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred .  
R.T. IS0060



**Istituto Tecnico Statale  
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio : **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



**Libro di testo:**

- G.Baldi, S.Giusso, M.Razetti, G.Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, vol.2, Paravia, 2019
- D.Alighieri, *Purgatorio*, una qualsiasi edizione
- M.Santagata, *Il racconto della Commedia, guida al poema di dante*, Mondadori, 2017 (materiale fornito dall'insegnante)

**Strumenti e materiali didattici utilizzati oltre al libro di testo:**

- Materiale di approfondimento dato dall'insegnante
- Video su youtube
- Classroom

**Metodologie utilizzate:**

- Lezione frontale
- Scaffolding
- Tutoring
- Flipped classroom

**Tipologie di verifica utilizzate:**

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Elaborati in classe (temi, domande aperte)
- Discussioni in classe su determinati tematiche e temi

Responsabile procedimento:  
Alberta Marottoli  
Segreteria Generale/Protocollo  
e-mail: [pitd070007@istruzione.it](mailto:pitd070007@istruzione.it)  
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 - 56028 San Miniato (PI)  
Tel. 0571 418385  
e-mail: PEO [pitd070007@istruzione.it](mailto:pitd070007@istruzione.it)  
e-mail: PEC: [pitd070007@pec.istruzione.it](mailto:pitd070007@pec.istruzione.it)  
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>

Codice accred .  
R.T. IS0060



## **PROGRAMMA SVOLTO**

**UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO (UDA) – unica UDA svolta nel corso dell'anno**

**ARGOMENTI TRATTATI (riferiti alle conoscenze indicate nella programmazione iniziale)**

### **L'ETA' DEL BAROCCO**

- Materiale riassuntivo dato dall'insegnante

#### **Capitolo 1. LA LIRICA BAROCCA**

- La lirica in Italia
- Giovan Battista Marino

#### **TESTI**

- Donna che si pettina

#### **Capitolo 2 DAL POEMA AL ROMANZO**

- Le trasformazioni del poema epico e cavalleresco in Italia
- Alessandro Tassoni

#### **TESTI**

- Il rapimento della secchia (ottave 1-5)

#### **Capitolo 3 LA LETTERATURA TEATRALE EUROPEA**

- Il teatro (nozioni generali date dall'insegnante)
- William Shakespeare

#### **Capitolo 4 GALILEO GALILEI**

- La vita
- L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano
- Il Sidereus nuncius
- Il Saggiatore
- Il Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano

#### **TESTI**

- La superficie della luna
- L'elogio dell'intelletto umano



## **L'ETA' DELLA RAGIONE E DELL'ILLUMINISMO**

### **SOCIETÀ E CULTURA**

- La storia politica, l'economia e il diritto
- La cultura del primo Settecento
- L'illuminismo e lo spirito enciclopedico
- Gli intellettuali e le istituzioni culturali in Italia

### **STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI LETTERARI**

- La questione della lingua nel Settecento
- L'Illuminismo italiano: la trattatistica e il giornalismo

### **Capitolo 2 ILLUMINISMO FRANCESE: LA TRATTATISTICA E IL ROMANZO**

- Jean Jacques Rousseau

### **TESTI**

- Dal "buon selvaggio" alla proprietà privata

### **Capitolo 3 L'ILLUMINISMO ITALIANO. LA TRATTATISTICA E IL GIORNALISMO**

- Cesare Beccaria
- Pietro Verri

### **TESTI**

- Finalità delle pene

### **Capitolo 4 CARLO GOLDONI**

- La vita
- La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
- La riforma della commedia
- Itinerario della commedia goldoniana
- La lingua
- La locandiera

### **TESTI**

- La locandiera (pag 243 a 251)

### **Capitolo 5 GIUSEPPE PARINI**

- La vita
- Parini e gli illuministi
- Le prime *Odi* e la battaglia illuministica
- Il Giorno

### **TESTI**

- La salubrità dell'aria
- La colazione del giovin signore
- La vergine cuccia



## L'ETA' NAPOLEONICA

### SOCIETÀ E CULTURA

- Strutture politiche, sociali ed economiche
- Le ideologie
- Le istituzioni culturali: pubblicistica, teatro, scuola, editoria
- Gli intellettuali

### STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI LETTERARI

- La questione della lingua
- Forme e generi della letteratura in età napoleonica

### Capitolo 1 NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO IN EUROPA E IN ITALIA

- Panoramica introduttiva dei concetti principali
- Le premesse del Neoclassicismo
- I vari aspetti del Neoclassicismo
- Il Preromanticismo
- Problematicità del concetto di Preromanticismo
- Le radici comuni

### Capitolo 2 UGO FOSCOLO

- La vita
- La cultura e le idee
- Le Ultime lettere di Jacopo Ortis
- Le Odi e i Sonetti
- Dei sepolcri

### TESTI

- Il sacrificio delle patria nostra è consumato
- All'amica risanata
- Alla sera
- A Zacinto
- Dei sepolcri (vv 1-41; 91-114)

## L'ETA' DEL ROMANTICISMO

### SOCIETÀ E CULTURA

- Introduzione
- Aspetti generali del romanticismo europeo
- Le istituzioni culturali
- Gli intellettuali: fisionomia e ruolo sociale

### STORIA DELLA LINGUA E FENOMENI LETTERARI

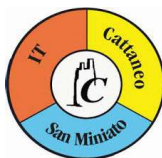
- Lingua letteraria e lingua dell'uso comune
- Forme e generi letterari del Romanticismo



**Istituto Tecnico Statale  
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico PTD070007

C. F. 82001200508 - Codice Univoco dell'Ufficio : UFZ30L Conto T. U. 314953



**Capitolo 1 IL ROMANTICISMO IN EUROPA**

- La concezione dell'arte e della letteratura nel romanticismo europeo
- La poesia in Europa
- Il romanzo storico

**Capitolo 2 IL ROMANTICISMO IN ITALIA**

- Documenti teorici del Romanticismo italiano
- Il romanzo in Italia

**Capitolo 3 ALESSANDRO MANZONI**

- Materiale fornito dall'insegnante
- La vita
- L'evoluzione ideologica
- Gli Inni sacri
- La lirica patriottica e civile
- I promessi sposi

**TESTI**

- Il cinque maggio
- Descrizione don Abbondio e Gertrude (passi ripresi dal romanzo)
- L'assalto ai forni

**Capitolo 4 GIACOMO LEOPARDI**

- La vita
- Il pensiero
- La poetica del "vago e indefinito"
- Leopardi e il Romanticismo
- I Canti

**TESTI**

- L'infinito

**PURGATORIO**

- Canto I
- Canto II
- Canto V

**FILM**

- *La ricerca della felicità*, di G.Muccino, 2006
- *Il patriota*, di R.Hemmerich, 2000
- *Divergent*, di N.Burger, 2014

Responsabile procedimento:  
Alberta Marottoli  
Segreteria Generale/Protocollo  
e-mail: [ptd070007@istruzione.it](mailto:ptd070007@istruzione.it)  
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 - 56028 San Miniato (PI)  
Tel. 0571 418385  
e-mail: PEO [ptd070007@istruzione.it](mailto:ptd070007@istruzione.it)  
e-mail: PEC: [ptd070007@pec.istruzione.it](mailto:ptd070007@pec.istruzione.it)  
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.  
R.T. 1S0060



**Istituto Tecnico Statale  
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico PTD070007

C. F. 82001200508 - Codice Univoco dell'Ufficio : UFZ30L Conto T. U. 314953



**Altre attività/progetti che si intende segnalare:**

**EDUCAZIONE CIVICA**

All'interno delle discipline Lingua e Letteratura italiana e Storia, l'insegnante ha trattato il tema della libertà e dei diritti dell'uomo, facendo una panoramica storica su come questi diritti siano cambiati e migliorati nei secoli.

**ARGOMENTI (modulo COSTITUZIONE)**

- Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino del 1789 con paragoni e differenze con la Dichiarazione del 1948
- Libertà di pensiero ieri e oggi
- Pena di morte e libertà personali ieri e oggi e come lo stato agisce sulle libertà individuali
- Inno di Mameli: analisi e commento del nostro inno nazionale
- Visione film *Divergent*, di N. Burger, 2014, con discussione e analisi

San Miniato, 10 giugno 2022

L'INSEGNANTE

**Eva Gonnelli**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Responsabile procedimento:  
Alberta Marottoli  
Segreteria Generale/Protocollo  
e-mail: [ptd070007@istruzione.it](mailto:ptd070007@istruzione.it)  
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 - 56028 San Miniato (PI)  
Tel. 0571 418385  
e-mail: PEO [ptd070007@istruzione.it](mailto:ptd070007@istruzione.it)  
e-mail: PEC: [ptd070007@pec.istruzione.it](mailto:ptd070007@pec.istruzione.it)  
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.  
R.T. IS0060