



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



RELAZIONE PER MATERIA

CLASSE: 4AC Prof.ssa: Campinoti Grazia

MATERIA: Italiano

VALUTAZIONE DEI RISULTATI CONSEGUITI IN TERMINI DI CONOSCENZE E COMPETENZE, RISPETTO A QUANTO PROGRAMMATO.

La programmazione è stata svolta nei termini previsti, buona parte della classe ha partecipato in modo costruttivo alle proposte didattiche

La maggior parte degli studenti ha raggiunto risultati sufficienti e/o pienamente sufficienti in termini di conoscenze e competenze, si registrano alcune eccellenze e alcune insufficienze anche gravi

STRUMENTI E MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI, OLTRE AL LIBRO DI TESTO:

Film: “Vita di Galileo” di Liliana Cavani (spezzoni)

“I promessi sposi” di Salvatore Nocita (spezzoni)

“Il giovane favoloso” di Mario Martone

Docufilm su: Illuminismo- Ritratto di Foscolo- La Ginestra

Uscita didattica a Firenze/Arcetri: “Sulle orme di Galileo”

METODOLOGIE UTILIZZATE:

- Lezione frontale
- Dibattito
- Problem solving
- Lavoro di gruppo
- Flipped classroom

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel.0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



TIPOLOGIA DI VERIFICHE UTILIZZATA

- Interrogazione
- Compiti scritti di diverso genere: testo- domande aperte e chiuse- relazioni- riassunti- presentazioni di power point

PROGRAMMA SVOLTO

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

DAL RINASCIMENTO AL BAROCCO

ARGOMENTI TRATTATI

Presentazione del programma previsto per l'anno scolastico in corso: coordinate temporali- gli autori e i temi principali

Il Barocco: contesto storico- politico- economico- scientifico- religioso

Opere e autori caratteristici dell'epoca: lavoro di gruppo

- Cervantes
- Marino
- Galileo
- Brecht
- Tassoni
- Shakespeare

Visione della prima parte del film "Vita di Galileo"

Dibattito: il rapporto tra fede e scienza

Il rapporto tra la scienza e la tecnologia

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel.0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

ILLUMINISMO

ARGOMENTI TRATTATI

L'Illuminismo: caratteri generali

- Il primato della ragione
- La politica- l'economia -la religione

Lettere storiografiche:

- Che cos'è l'Illuminismo? (I.Kant)

Il Neoclassicismo: caratteri generali

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

FOSCOLO

ARGOMENTI TRATTATI

Biografia breve

Il contesto: l'età napoleonica

Visione del docufilm "Ritratto di Foscolo"

Autoritratto: confronto fra tre autori: Foscolo - Alfieri - Manzoni

Le ultime lettere di Jacopo Ortis

Composizione- struttura- scopo/i- la lingua

Responsabile procedimento:

Alberta Marottoli

Segreteria Generale/Protocollo

e-mail: pitd070007@istruzione.it

tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)

Tel.0571 418385

e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it

e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it

Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



**Codice accred.
R.T. ISO060**



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



Brani scelti: **Colloquio con Parini- Il problema di una classe dirigente in Italia- La sepoltura lacrimata- Illusioni e mondo classico**

I sonetti: caratteristiche stilistiche- temi fondamentali

Opere: **Alla sera- In morte di fratello Giovanni- A Zacinto**

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

MANZONI

ARGOMENTI TRATTATI

Biografia breve

Il contesto: il Risorgimento italiano

Lettera sul Romanticismo: l'utile- il vero- l'interessante

Le odi civili: caratteristiche generali

L'ottica religiosa

La condanna alle lotte fratricide

L'invito all'Unità nazionale

Opere: **Marzo 1821**

5 Maggio

Il romanzo: caratteri generali

I promessi sposi

Composizione- struttura- scopo/i- la lingua- il sistema dei personaggi- temi principali

Trama essenziale dell'opera

Visione di parti dello sceneggiato di S. Nocita del 1989

Dibattito su alcune figure fondamentali: don Abbondio e fra Cristoforo

Don Rodrigo- l'Innominato e il cardinale Borromeo- Lucia

Lettura di alcuni brani tratti da capitoli diversi

Responsabile procedimento:

Alberta Marottoli

Segreteria Generale/Protocollo

e-mail: pitd070007@istruzione.it

tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)

Tel.0571 418385

e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it

e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it

Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.
R.T. IS0060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

LEOPARDI

ARGOMENTI TRATTATI

Biografia breve

Il contesto: la Restaurazione

Visione di parti del film "Il giovane favoloso" di M. Martone

La poetica del vago e dell'indefinito

Opere: Lo Zibaldone

Brani: **il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza**

Indefinito e infinito

Il vero è "brutto"

La teoria della visione

Ricordanza e poesia

La rimembranza

Dal pessimismo storico al pessimismo cosmico

I primi Idilli e i Grandi Idilli: temi a confronto

Opere: **L'infinito**

Il sabato del villaggio

La sera al di di festa

A Silvia

Il passero solitario

La quiete dopo la tempesta

A se stesso

Video: Introduzione a **"La ginestra"**

Temi fondamentali: la condizione infelice del genere umano- la possibilità di un progresso autentico- la solidarietà tra gli uomini e la fraternità

UNITA' DIDATTICA DI APPRENDIMENTO

SCRIVERE

Responsabile procedimento:

Alberta Marottoli

Segreteria Generale/Protocollo

e-mail: pitd070007@istruzione.it

tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena,3 – 56028 San Miniato (PI)

Tel.0571 418385

e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it

e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it

Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.
R.T. ISO060



Istituto Tecnico Statale

CARLO CATTANEO

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ30L** Conto T. U. **314953**



ARGOMENTI TRATTATI

Analisi di testi argomentativi

Fasi essenziali della produzione di un testo argomentativo (pianificazione- stesura- revisione)

Prendere appunti (esercizi orali e scritti)

La relazione: pianificazione-stesura-revisione

San Miniato, 18 giugno 2022

L'INSEGNANTE

Grazia Campinoti

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Responsabile procedimento:
Alberta Marottoli
Segreteria Generale/Protocollo
e-mail: pitd070007@istruzione.it
tel. n.: + 39 0571418385

Via Catena, 3 – 56028 San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC: pitd070007@pec.istruzione.it
Web: <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred.
R.T. IS0060