



**Istituto Tecnico Statale  
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ030L** - Conto T. U. **314953**



# Programma svolto

*Anno Scolastico 2022-23*

<i>Docente</i>	Prof. ssa Lucilla Nuti
<i>Materia</i>	IRC
<i>Classe</i>	2 DE

*Libro di testo in uso*

“All’ombra del sicomoro” DEA scuola, Marietti scuola

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

*Responsabile del procedimento*  
Prof. Salvatore Picerno  
*Dirigente Scolastico*  
salvatore.picerno@cattaneodigitale.it  
Tel. 0571 418385

*Via Catena, 3 - 56128 - San Miniato (PI)*  
Tel. 0571 418385  
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it  
e-mail: PEC pitd070007@pec.istruzione.it  
Web <https://www.itcattaneo.edu.it>



Codice accred. ISO060

# Contenuti

## Unità di apprendimento 1: **La comunicazione umana, la comunicazione di Gesù**

- Brainstorming e riflessione sul potere della Parola: ponte verso l'altro che ne colma il distacco, scaturisce dall'io e origina il pensiero, necessità dell'ascolto; il silenzio come casa della parola, il silenzio che parla.
- L'arte del narrare e del narrarsi (relazione tra racconto e persona).
- La comunicazione umana: caratteristiche e complessità. Comunicazione a una via e a due vie: esperienza in classe; l'importanza del feedback.
- Linguaggio verbale (contenuto), para-verbale (timbro ed intonazione), non verbale (corpo-fisiologia); Visione del PPT "Gli occhi parlano" sul linguaggio non verbale.
- Visione di alcuni fotogrammi del film "La ricerca della felicità per introdurre l'ascolto attivo. L'ascolto attivo e le sue fasi, secondo Thomas Gordon.
- La comunicazione digitale: punti di forza e criticità. Il cyberbullismo e lo hate speech: conoscere per saper usare e rimanere liberi
- Gesù di Nazareth, esempio di comunicazione. Lettura ed analisi di Mt 5,13-16; 6,1-3;6,25-34; Mc 1,29-31)
- Lettura analisi e commento di Lc 7, 36-50: la comunicazione di Gesù; concretezza, attenzione alla persona messa sempre al centro, attenzione al linguaggio non verbale, sospensione del giudizio ed uso della parabola, incontro ed utilizzo della mappa del mondo dell'altro .
- Quando la parola non basta: i simboli religiosi; concetto di simbolo; i simboli delle grandi religioni.

## Unità di apprendimento 2: **Il Cristianesimo**

- Elementi essenziali del Cristianesimo Cattolico: religione monoteista (Dio Uno e Trino) rivelata, fondata sulla resurrezione di Gesù Cristo (Vero Dio e Vero Uomo), valori e testo sacro.
- Credo in sintesi.
- Cattolicesimo e altre confessioni: ciò che unisce e ciò che differenzia.
- L'Ecumenismo

## Unità di apprendimento 3: **La Bibbia**

- La Bibbia, un libro che respira: Parola di Dio all'uomo. Perché studiarla?
- Influsso sulla cultura occidentale.
- Bibbia come testo letterario: composizione formazione, divisione, lingue originali, traduzioni, canone;
- Bibbia come libro di fede: alleanze, ispirazione, rivelazione, esegesi, interpretazione, rapporto scienza fede, storia filtrata dalla fede, necessità di contestualizzare gli eventi; letture errate.
- Domande di senso e risposte bibliche (vita, uomo, mondo, male e sofferenza, morte e aldilà)

Unità di apprendimento 4: Stili di vita rischiosi: **La dipendenza**

- Stili di vita rischiosi: lettura della lettera di Renato tratta dal libro “Chi ha paura delle mele marce?”, ed. Gruppo Abele; discesa in profondità
- Disagio giovanile e meccanismo cerebrale della dipendenza; definizione di Droga secondo OMS; cos'è il craving; conseguenze a livello fisico, fisiologico, psicologico, sociale.
- “Tu solo puoi farlo, ma non puoi farlo da solo”: Ser.D e comunità terapeutica: Percorso di guarigione, durata e caratteristiche, percentuale di chi ne esce fuori.
- Incontro con un operatore/testimone del Ser.D di Empoli sul tema della dipendenza e racconto della storia personale di dipendenza da gioco di azzardo.

---

**L'insegnante**

*Prof. ssa Lucilla Nuti*

.....

**Gli alunni**

*Nome Cognome*

*Nome Cognome*

.....

.....