



**Istituto Tecnico Statale
CARLO CATTANEO**

Codice meccanografico **PITD070007**

C. F. **82001200508** - Codice Univoco dell'Ufficio: **UFZ030L** - Conto T. U. **314953**



Programma svolto

Anno Scolastico 2022-23

<i>Docente</i>	Prof.ssa Eva Gonnelli
<i>Materia</i>	Lingua e Letteratura Italiana
<i>Classe</i>	2 sezione AC

LIBRO DI TESTO IN USO

- M.Fontana, L.Forte, M.T.Talice, *Una vita da lettori, poesia e teatro*, Zanichelli, 2021
- F.Geda, *Nel mare ci sono i coccodrilli*, qualsiasi edizione
- C.Goldoni, *La locandiera*, qualsiasi edizione

Per gli obiettivi, le metodologie e le competenze specifiche si fa riferimento al Documento di programmazione disponibile sul sito della scuola.

Responsabile del procedimento
Prof. Salvatore Picerno
Dirigente Scolastico
salvatore.picerno@cattaneodigitale.it
Tel. 0571 418385

Via Catena, 3 - 56128 - San Miniato (PI)
Tel. 0571 418385
e-mail: PEO pitd070007@istruzione.it
e-mail: PEC pitd070007@pec.istruzione.it
Web <https://www.itcattaneo.edu.it>



PROGRAMMA SVOLTO

- **Il testo poetico**

- Il ritmo. Versi e strutture metriche della poesia italiana
- Le figure retoriche della poesia italiana

- **Capitolo 1: Chi è il poeta**

- Il ruolo del poeta
- Il poeta nel mito
- La sacralità del poeta
- La poesia eternatrice
- Il poeta nel tempo
- La perdita dell'aureola

- ✓ TESTI

- Baudelaire, *L'albatro*
 - Pascoli, *Il fanciullino*
 - Ungaretti, *Il porto sepolto*

- Verso la prova invalsi, *Un bimbo di terza elementare inventa "petaloso"*.
L'Accademia della Crusca dice sì.

- **Capitolo 2: Giovanni Pascoli**

- Myricae

- ✓ TESTI

- *Temporale*
 - lavoro di gruppo su Pascoli (vita, opere, analisi di poesie)

- **Capitolo 3: Voci dal passato**

- ✓ TESTI

- Mimnermo, *Al modo delle foglie*
 - Catullo, *Viviamo mia Lesbia*

- Capitolo 4: Voci dalla tradizione poetica italiana**

- ✓ TESTI

- Cavalcanti, *Noi siamo le tristi penne sbigottite*
 - Petrarca, *Solo e pensoso i più deserti campi*

- Lorenzo de' Medici, *Trionfo di Bacco e Arianna*
- Ugo Foscolo, *A Zacinto*
- Giacomo Leopardi, *L'infinito*

- **Capitolo 5: Giacomo Leopardi**
 - ✓ TESTI
 - *A Silvia*

- **Capitolo 6: Voci dal Novecento**
 - Montale e la consapevolezza del dolore

 - ✓ TESTI
 - *Spesso il male di vivere ho incontrato*

- **Il testo teatrale**
 - Gli elementi del testo teatrale

- **Capitolo 1: Il teatro classico**
 - Le prime forme di rappresentazione
 - il teatro in Grecia
 - Il teatro di Epidauro
 - Il teatro a Roma

 - ✓ TESTI
 - Sofocle, *Antigone e Creonte*
 - Plauto, *Sosia e Mercurio*

- **Capitolo 2: Il teatro dal Medioevo al Settecento**
 - Il teatro tra crisi e rinascita
 - Il Medioevo tra le sacre rappresentazioni e giullari
 - Il teatro fra Quattrocento e Cinquecento
 - Il Seicento e il teatro europeo
 - Il Settecento e la riforma di Carlo Goldoni
 - Il Globe Theatre
 - Guida alla scrittura: analisi del testo teatrale: Achille Campanile

✓ TESTI

- Shakespeare, *Giulietta al balcone*

• Film

- Garinei e Giovannini, *Se il tempo fosse un gambero*

L'insegnante
Prof.ssa Eva Gonnelli

.....

Gli alunni

Matteo Pone

Annagiulia Puccioni

.....

.....